



**PLANO DE ENSINO – 2016.1<sup>1</sup>**

**CÓDIGO DA DISCIPLINA:** LSB7053

**DISCIPLINA:** Metodologia Científica

**HORAS/AULA SEMANAL:** 4h

**TOTAL DE HORAS/AULA:** 72h/aula

**PROFESSORA:** Janine Soares de Oliveira

**EMENTA DA DISCIPLINA:**

O que é pesquisa. Fundamentos da teoria do conhecimento. Epistemologia, ciência, ideologia. Crises paradigmáticas e pós-modernidade. Literatura e diversidade cultural. Abordagens metodológicas na ciência. Projetos de pesquisa: preparação, desenvolvimento e apresentação de resultados. Elaboração do trabalho científico.

**OBJETIVOS:**

- Desenvolver a compreensão de produções acadêmicas por meio da leitura e da prática redacional.
- Desenvolver um olhar crítico sobre os principais tipos de pesquisa, segundo seus fundamentos epistemológicos, buscando adaptá-los à sua realidade e ao seu objeto de pesquisa;
- Reconhecer os elementos principais de um projeto de pesquisa;
- Identificar estratégias e praticá-las a fim de desenvolver a habilidade de expressão tanto em Língua de Sinais quando na modalidade escrita da língua portuguesa.
- Redigir um projeto de pesquisa.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

1. O que é pesquisa.
2. Fundamentos da teoria do conhecimento.
3. Epistemologia, ciência, ideologia.
4. Crises paradigmáticas e pós-modernidade.
5. Abordagens metodológicas na ciência.
6. Projetos de pesquisa: preparação, desenvolvimento e apresentação de resultados.
7. Elaboração do trabalho científico.

---

<sup>1</sup> Sujeito a alterações informadas previamente aos estudantes.



### METODOLOGIA:

As aulas serão expositivas e dialogadas estimulando a reflexão, identificação e definição dos principais elementos de um projeto de pesquisa. A prática redacional será o elemento motivador das análises textuais e reflexões sobre conteúdos como fundamentos da teoria do conhecimento; epistemologia, ciência, ideologia; crises paradigmáticas e pós-modernidade; abordagens metodológicas na ciência. Estes conteúdos serão base para a construção de um projeto de pesquisa relacionado à produção textual exigida para integralização do curso (relatório de estágio ou trabalho de conclusão de curso).

### AVALIAÇÃO:

1. Atividade sobre filme – valor 10,0 – peso 0,5
2. Quadro-síntese do projeto pesquisa – valor 10,0 – peso 1
3. Revisão do pré-projeto do colega – valor 10,0 – peso 0,5
4. Produção textual final do Projeto de Pesquisa – valor 10,0 – peso 2

A nota será calculada por meio da média ponderada das atividades realizadas.

### CRONOGRAMA :

	Tema	Atividade
Aula 1	Apresentação da disciplina. Plano de Ensino. Mapeamento dos temas de interesse. Tipos de conhecimento.	
Aula 2 24/03	<b>Dia não letivo.</b>	Pensando sobre temas de interesse. Atividade realizada no moodle. Não haverá encontro presencial
Aula 3 31/03	Assistir filme: Einstein e Eddington (Link no moodle)	Atividade realizada no moodle. Não haverá encontro presencial
Aula 4	Epistemologia, ciência, ideologia. Crises paradigmáticas e pós-modernidade. O que é pesquisa?	Atividade de avaliação sobre o filme.
Aula 5 14/04	Levantamento bibliográfico.	Atividade de pesquisa bibliográfica.
Aula 6 21/04	Como classificar as pesquisas?	Atividade realizada no moodle. Não haverá encontro presencial Leitura de texto sobre classificação de pesquisas: Gil, 2010, cap.4
Aula 7	Classificação das pesquisas	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**



Aula 8	Gêneros textuais acadêmicos: Resumo, Resenha e Fichamento.  Classificação das pesquisas	
Aula 9	Como redigir um projeto de pesquisa? Aspectos normativos da Língua Portuguesa – forma e conteúdo.	Redação da metodologia do projeto de pesquisa.
Aula 10	Abordagens metodológicas na ciência.	Orientação sobre temas. Será organizado um cronograma.
Aula 11 26/05	<b>Dia Santo – Corpus Christi</b>	Ajustes no pré-projeto a partir das orientações.
Aula 12	Projetos de Pesquisa: eventos acadêmicos. Currículo Lattes.	
Aula 13	<b>Semana de Letras.</b>	Atividade: Elaboração de quadro-síntese do projeto de pesquisa. Participação na Semana de Letras
Aula 14	Como redigir um projeto de pesquisa? Aspectos normativos da Língua Portuguesa – forma e conteúdo. Ferramentas para construção e revisão do texto.	Orientação de projetos. Será organizado um cronograma.
Aula 15 23/06	Entrega do projeto para revisores	Atividade: avaliação dos projetos dos colegas
Aula 16 30/06	Entrega dos projetos revisados. Leitura e comentários dos projetos pelos pares	
Aula 17 07/07	Feedback dos projetos	
Aula 18 14/07	Feedback dos projetos	
Aula 19 21/07	Resultado final	

**HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE:**

Quinta das 14:30h às 15:30h. Preferencialmente agendado via *moodle*.



## **BIBLIOGRAFIA:**

### **Básica:**

ALMEIDA, Mário de Souza. **Elaboração de projeto, TCC, Dissertação e tese: uma abordagem simples, prática e objetiva.** São Paulo: Atlas, 2011.

CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto.** 2. ed. Porto Alegre (RS): ARTMED, 2007.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 5a ed. São Paulo (SP): Atlas, 2010.

MACHADO, Anna Rachel. (coord.) LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Planejar gêneros acadêmicos.** 3. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

MOTTA-ROTH, Désirée. HENDGES, Graciela H. **Produção textual na universidade.** São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

### **Complementar:**

AZEVEDO, Israel B. de. **O prazer da produção científica: diretrizes para a elaboração de trabalhos acadêmicos.** Piracicaba: UNIMEP, 1998.

BRASIL. Conselho Nacional de Saúde. Resolução 196/96. **Diretrizes e Normas Regulamentadoras de Pesquisas Envolvendo Seres Humanos.** Disponível em: <<http://www.bioetica.ufrgs.br/res19696.htm>>. Acesso em 11 fevereiro, 2014.

CASTANHEIRA, Maurício, PEIXOTO, José Antônio. CARDOSO, Tereza Fachada L. **Conhecimento, reflexividade e desempenho: Anotações para uma discussão.** Rio de Janeiro: Papel & Virtual, 2003. Disponível em <<http://www.mettodo.com.br/ebooks/Conhecimento,%20reflexividade%20e%20desempenho.pdf>>. Acesso em 11 fevereiro, 2014.

CAPRA, Fritjof. **O ponto de mutação.** 15. ed. São Paulo (SP): Cultrix, 1993.

DEMO, Pedro. **Pesquisa e construção de conhecimento.** Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996.

GIL, Beatriz D. CARDOSO, Elis de A. CONDÉ, Valéria G. (Org.) **Modelos de Análise Linguística.** São Paulo: Contexto, 2008.

GONÇALVES, Hortência de Abreu. **Manual de Artigos Científicos.** São Paulo: Editora Avercamp, 2004.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**



KOCH, Ingedore Villaça. **A coesão textual**. São Paulo: contexto, 1998.

\_\_\_\_\_. **O texto e a construção dos sentidos**. São Paulo: Contexto, 2003.

LÖWY, Michael. **Ideologias e ciência social**: elementos para uma análise marxista. São Paulo: Cortez, 2008.

TRIVIÑOS, Augusto N. S. **Introdução à pesquisa em ciências sociais**: a pesquisa qualitativa em educação. São Paulo (SP): Atlas, 1987.