

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



Departamento de Artes e Libras (DALi) Curso de Graduação em Letras- Libras

PLANO DE ENSINO - SEMESTRE : 2016.1

CÓDIGO DA DISCIPLINA : LSB 7105

NOME DA DISCIPLINA : Tecnologias da Informação e EaD

HORAS/AULA SEMANAL: 4h

TOTAL DE HORAS/AULA

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR : Não possui.

: 72h

**NOME DO PROFESSOR (A):** Prof. Marcos Luchi

#### **EMENTA DA DISCIPLINA:**

Linguagem, tecnologia e sociedade. O impacto das tecnologias na vida e na educação de surdos. Tecnologias de registro e edição de vídeos em libras. Introdução à Educação a Distância.

#### **OBJETIVOS:**

#### Promover o letramento digital

Desenvolver a capacidade de operar com tecnologias digitais e aprender novas tecnologias necessárias ao desenvolvimento da pesquisa e do estudo na área de educação de surdos e da libras

Fomentar uma visão crítica

Discutir criticamente os conceitos de tecnologia e educação, com base na realidade da sociedade atual nesta entrada de século

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 1. Edição de textos multimodais
- 2. Elaboração de apresentações
- 3. Plataforma moodle e educação à distância
- 4. Ferramentas de interação virtual
- 5. Ciência, tecnologia e sociedade

#### **METODOLOGIA:**

Em sala de aula e no ambiente virtual, os alunos participarão de discussões/debates críticos sobre tecnologia e educação. A partir dessas discussões, desenvolverão em grupos trabalhos que envolvam a utilização das ferramentas tecnológicas necessárias à formação em Letras-Libras.



### UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



### **AVALIAÇÃO:**

- Mensalmente, cada aluno realizará uma auto-avaliação sobre o seu progresso na disciplina, com base nos seguintes critérios: a) frequência/pontualidade; b) envolvimento e motivação; c) domínio das ferramentas tecnológicas; d) visão crítica sobre tecnologia e educação.
- Vamos trabalhar com projetos relacionados à disciplina de Fundamento da Educação de Surdos. Cada trabalho receberá uma nota de zero a dez sendo a média dos trabalhos somada e dividida por dois com as auto-avaliações, perfazendo a média final.

### **CRONOGRAMA DE AULAS**

Primeira semana (14.03)	SEGUNDA-FEIRA:
Timena semana (14.03)	
	Apresentação e Introdução da disciplina: Tecnologias da
	informação e EaD;
Segunda semana (21.03)	SEGUNDA-FEIRA:
	Ambiente Moodle: comunicação a distância, perfil do usuário e
	aspectos gerais, discussão em fórum; envio de tarefas.
Terceira semana (28.03)	SEGUNDA-FEIRA:
	Ambiente Moodle: comunicação a distância, perfil do usuário e
	aspectos gerais, discussão em fórum; envio de tarefas.
Quarta semana (04.04)	SEGUNDA-FEIRA:
	Textos dissertativos no Word
Quinta semana (11.04)	SEGUNDA-FEIRA:
	Textos dissertativos no Word
	A <u>avaliação</u> dar-se-á a partir da entrega de arquivo no Word sobre:
	Legislações e educação de surdos
	,
Sexta semana (18.04)	SEGUNDA-FEIRA:
	Apresentações em PowerPoint
Sétima semana (25.04)	SEGUNDA-FEIRA:
	Apresentações em Powerpoint
	A <u>avaliação</u> dar-se-á a partir da entrega de arquivo no PowerPoint
	sobre: Oralismo, Comunicação Total, Bilinguismo, Pedagogia
	Surda e Bimodalismo;
	,
Oitava semana (02.05)	SEGUNDA-FEIRA:
(	Download, gravação e conversão de vídeos
	_ =
Nona semana (09.05)	SEGUNDA-FEIRA:
	Download, gravação e conversão de vídeos

Campus Universitário – Trindade - Florianópolis Fone: 3721-9293 FAX: 3721-9817



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



Décima semana (16.05)	SEGUNDA-FEIRA:
	Download, gravação e conversão de vídeos
	A <u>avaliação</u> dar-se-á a partir da entrega de arquivo de vídeo sobre
	o Congresso de Milão;
11 <sup>a</sup> Semana (23.05)	SEGUNDA-FEIRA:
	Download, gravação e conversão de vídeos
	Tema livre de um documentário ou entrevista sobre a educação de
	um surdo mais experiente.
12 <sup>a</sup> Semana (30.05)	SEGUNDA-FEIRA:
	Download, gravação e conversão de vídeos
	Tema livre de um documentário ou entrevista sobre a educação de
	um surdo mais experiente.
128 C (06 06)	SEGUNDA-FEIRA:
13 <sup>a</sup> Semana (06.06)	X SEMANA ACADÊMICA DE LETRAS DA UFSC
14 <sup>a</sup> Semana (13.06)	SEGUNDA-FEIRA:
,	Download, gravação e conversão de vídeos
	Tema livre de um documentário ou entrevista sobre a educação de
	um surdo mais experiente.
	A <u>avaliação</u> dar-se-á a partir da entrega de arquivo de vídeo do
	documentário ou entrevista;
15 <sup>a</sup> Semana (20.06)	SEGUNDA-FEIRA:
` '	Comunicação a distância, perfil do usuário e aspectos gerais
16 <sup>a</sup> Semana (27.06)	SEGUNDA-FEIRA:
. ,	Comunicação a distância, perfil do usuário e aspectos gerais
17 <sup>a</sup> Semana (04.07)	SEGUNDA-FEIRA:
· · · · · ·	Revisão da disciplina
18 <sup>a</sup> Semana (11.07)	SEGUNDA-FEIRA:
	Encerramento/Recuperação

# HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE: a ser agendado

**Email para contato:** 

Professor: marcos.luchi@ufsc.br

### **BIBLIOGRAFIA:**

DALAI LAMA (2000). **Ética para um novo milênio**. São Paulo: Editora Presença. **Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação Tecnológica** <a href="http://www.nepet.ufsc.br/">http://www.nepet.ufsc.br/</a>

Campus Universitário - Trindade - Florianópolis Fone: 3721-9293 FAX: 3721-9817