



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**  
**Coordenadoria Especial de Artes - CEArtes**  
**Coordenação do Curso de Graduação em Letras-Libras**



**PLANO DE ENSINO 6 SEMESTRE : 2016/1**

**CÓDIGO DA DISCIPLINA:** LSB 7106B

**NOME DA DISCIPLINA:** Língua de Sinais Brasileira - Iniciante

**TURMAS:** 1440 e 1441 6 Letras/LIBRAS 6 Licenciatura e Bacharelado

**HORAS/AULA SEMANAL:** 8 horas(3.0820-4 / 5.0820-4)

**TOTAL DE HORAS/AULA:** 120 H/A (PCC: 40 Horas)

**NOME DO PROFESSOR (A):** Nahla Yatim

**E-MAIL DA PROFESSORA:** nahlayatim@gmail.com

---

**EMENTA DA DISCIPLINA:**

Descrição básica de pessoas e cenários. Narrativas pessoais simples. Introdução aos recursos gramaticais da libras: uso do corpo e do espaço. Classificadores básicos. Iniciação à soletração manual e aos numerais. Construções negativas e interrogativas básicas.

---

**OBJETIVOS GERAIS:**

1. Praticar a produção e compreensão de enunciados em Libras.
  2. Estimular a interação em Libras entre graduandos.
  3. Promover a aprendizagem da Língua Brasileira de Sinais.
  4. Estudar os parâmetros primários da Libras.
  5. Conhecer basicamente a variação lingüística.
  6. Compreender pequenos diálogos e história em LIBRAS
  7. Iniciar uma conversação através da língua de sinais brasileira com pessoas surdas
  8. Ambientar os outros sinais fora do contexto escolar
  9. Compreender aspectos da gramática básica de Libras
  10. Tradução e interpretação
-

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

1. Nome / batismo do sinal pessoal / Alfabeto manual
  2. Apresentação pessoal e cumprimentos /Pronomes: Pessoais, Possessivos e demonstrativos.
  3. Orientações Gerais para gravação de vídeos.
  4. Famílias e relações entre os parentescos
  5. Numerais cardinais e ordinais
  6. Saudações/ advérbio de tempo/ dias de semana / calendário / ano
  7. Características das roupas/ cores
  8. Objetos e partes de sala de aula
  9. Pessoas / coisas / animais
  10. Singular/Plural
  11. Narrativa com classificador / Expressão facial e corporal
  12. Profissão / função / ambiente de trabalho
  13. Meios de comunicação
  14. Alimentos e bebidas / pesos / medidas
  15. Esportes
  16. Meios de Transportes / Estados do Brasil
  17. Gramática em Libras
  18. Verbos / Frases em Libras
  19. Antônimos
  20. Seriadados: Arquivo morto e switched at birth.
  21. Filmes: Meu nome é Jonas e Black (2005).
- 

## **METODOLOGIA:**

1. Aulas expositivas, práticas que busquem a reflexão sobre a temática através da interação com os alunos e o professor.
  2. Fazer comparação da estrutura da língua oral, assim como a Língua de Sinais Brasileira;
  3. Conversação com diálogos em sinais;
  4. Apresentar conceitos sobre a Língua de Sinais Brasileira;
  5. Leitura de textos obrigatórios, moodle, quadro-branco e slides no data show;
- 

## **AVALIACÃO:**

1. Avaliação.
  2. Apresentação do trabalho.
  3. PCC.
  4. Produção das Atividades práticas individuais e em grupos.
  5. Presenças.
- 

## **CRONOGRAMA:**

AULAS	TEMAS	ATIVIDADES
-------	-------	------------

12/04/2016	Alfabeto manual, apresentação pessoal, cumprimentos e orientações gerais para gravação de vídeos.	Treinar o uso do vocabulário adquirido e o uso da datilologia na sala de aula. Atividade no moodle
14/04/2016	Revisão alfabeto manual, Uso de datilologia, cumprimentos.	-
19/04/2016	Continuação revisão alfabeto manual, Uso de datilologia, cumprimentos.	Atividades práticas na sala de aula em grupo e atividade no moodle.
21/04/2016	Feriado	Capítulo II. O surdo Leitura obrigatória Atividade moodle
26/04/2016	Revisão: uso de datilologia, cumprimentos, dia das semanas. Seriado: arquivo morto.	Atividade individual a ser postada no moodle.
28/04/2016	Pronomes: pessoais, possessivos e demonstrativos.	Treinar o uso do vocabulário adquirido em sala de aula.
03/05/2016	Família, números cardinais e ordinais. Advérbio de tempo, calendários e vocabulários em Libras, Explicação sobre PCC.	Atividade participação
05/05/2016	Filme: Black (2005). Verbos e frases em Libras. Vocabulários em Libras.	Atividade prática de participação em sala de aula.
10/05/2016	Feriado	Leitura obrigatória Atividade posteriormente a ser postada no moodle.
12/05/2016	Narrativa com classificador / Expressão facial e corporal Verbos e frases em Libras	Atividade em duplas ou trios em sala de aula
17/05/2016	Tipos de frases em Libras	Atividades em duplas
19/05/2016	Características das roupas/ cores.Pessoas /coisas / animais  Profissão / função / ambiente de trabalho, orientações para apresentação de trabalho.	Atividade em grupo.

24/05/2016	Profissão / função / ambiente de trabalho	Apresentação de trabalho na sala de aula, (teatro) postar atividade no moodle.
26/05/2016	Feriado	Capítulo I. A língua de sinais Leitura obrigatória Atividade moodle
31/05/2016	Meios de comunicação em Libras	Atividade na sala de aula
02/06/2016	Meios de Transportes / Estados do Brasil	Atividade na sala de aula
07/06/2016	Objetos e partes da sala de aula. Partes da casa	Atividade no moodle
09/06/2016	Singular/Plural Parâmetros em Libras	Atividade de participação
14/06/2016	Meios de comunicação: tecnologias adaptadas a cultura surda.	Atividade de pesquisa em sala de aula
16/06/2016	Alimentos e bebidas / pesos / medidas	Atividades em sala de aula
21/06/2016	Esportes/ seriado: switched at birth	Atividade no moodle
23/06/2016	Antônimos	Dinâmica entre grupos.
28/06/2016	Meu nome é Jonas	Discussões presenciais a serem postadas no moodle até o fim da aula.
30/06/2016	PCC	Atividade presencial em sala de aula.
05/07/2016	Revisão	

07/07/2016	Avaliação	
12/07/2016	Recuperação	
14/07/2016	Resultado final	

**Obs: o plano de ensino pode ser alterado dependendo da aula.**

---

### **HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE:**

Qualquer dúvida pode ser enviada por moodle, se tiver problema particular ou de saúde enviar por e-mail: [nahlayatim@gmail.com](mailto:nahlayatim@gmail.com)

---

### **REFERÊNCIAS:**

#### **Referências obrigatórias:**

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

GESSER, Audrei. O ouvinte e a surdez sobre ensinar e aprender a LIBRAS. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

#### **Referências complementares:**

PIMENTA, Nelson. QUADROS, Ronice M. de. Curso de Libras. Vol. 1. Rio de Janeiro, LSB Vídeo, 2006.

QUADROS, Ronice M. de; KARNOPP, Lodenir Becker. Língua de sinais brasileira: Estudos lingüísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, Ronice M. de (org.). Estudos Surdos I. Petrópolis, RJ: Editora Arara Azul 2006. Volume 1. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: Disponível em: <http://www.editora-arara-azul.com.br/EstudosSurdos.php>

CAMPELLO, Ana Regina e Souza. Aspectos da Visualidade na Educação dos Surdos. Florianópolis SV: Tese de doutorado, UFSC, 2008.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.

PEREIRA, Maria Cristina da Cunha; CHOI, Daniel; VIEIRA, Maria Inês; GASPAR, Priscilla; NAKASATO, Ricardo. Libras conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson Editorial, 2011.

UFSC, Glossários de Libras. Disponível em: <http://glossario.libras.ufsc.br/letraslibras>.

Acesso em: 03 de abril de 2016.

INES, dicionário da Língua Brasileira de Sinais. Disponível em:  
<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>. Acesso em: 03 de abril de 2016.

**Obs: o plano de ensino pode ser alterado dependendo da aula.**