



PLANO DE ENSINO ó SEMESTRE: 2016.1

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB 7904

NOME DA DISCIPLINA: Língua de Sinais Brasileira - LSB

TURMA: 01109B

HORAS/AULA SEMANAL: 4hs

HORAS/AULAS: HORAS/AULAS 60hs + 12hs PCC (PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR)

NOME DO PROFESSOR (A): Nahla Yatim

E-MAIL DA PROFESSORA: nahlayatim@gmail.com

EMENTA DA DISCIPLINA :

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais; a língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira; Introdução à língua de sinais; usar a língua de sinais em contexto que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone); conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira de sinais.

OBJETIVOS:

1. Praticar a produção e compreensão de enunciados em Libras.
2. Estimular a interação em Libras entre graduandos e seus estudantes no campo de estágio.
3. Apresentar aspectos históricos, sociais e educacionais das pessoas surdas.
4. Promover a aprendizagem da Língua Brasileira de Sinais.
5. Estudar os parâmetros primários da Libras.
6. Conhecer basicamente a variação lingüística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Datilologia (alfabeto manual) e números
2. Cultura Surda/
3. Orientações Gerais para gravação de vídeos.
4. História da Educação de Surdos.
5. Língua Brasileira de Sinais ó mitos e sua relação com outras línguas de sinais.
6. Dialogo.
7. Filmes: Meu nome é Jonas e Black (2005).



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



8. Seriadados: Arquivo morto e switched at birth.
9. Tecnologias: adaptações culturais.
10. Variação lingüística básica.
11. Vocabulários em Libras.

METODOLOGIA:

1. Aulas expositivas, práticas que busquem a reflexão sobre a temática através da interação com os alunos e o professor.
2. Fazer comparação da estrutura da língua oral, assim como a Língua de Sinais Brasileira;
3. Conversação com diálogos em sinais;
4. Apresentar conceitos sobre a Língua de Sinais Brasileira;
5. Leitura de textos obrigatórios, moodle, quadro-branco e slides no data show;

AVALIAÇÃO:

1. Avaliação.
2. Apresentação do trabalho.
3. PCC.
4. Produção das Atividades práticas individuais e em grupos.
5. Presenças.

CRONOGRAMA:

AULAS	TEMAS	ATIVIDADES
01/04/2016	Alfabeto manual, apresentação pessoal, cumprimentos e orientações gerais para gravação de vídeos.	Treinar o uso do vocabulário adquirido e o uso da datilologia na sala de aula. Atividade no moodle
08/04/2016	Filme: Black (2005)	Opiniões e discussões no fórum (atividade virtual)
15/04/2016	Revisão alfabeto manual, Uso de datilologia, cumprimentos.	Atividades práticas na sala de aula em grupo e atividade no moodle.
22/04/2016	Feriado	Capítulo II. O surdo Leitura obrigatória Atividade moodle
29/04/2016	Uso de datilologia, revisão cumprimentos, dia das semanas, seriado: arquivo morto.	Atividade individual a ser postada no moodle.
06/05/2016	Vocabulários em Libras	Atividade individual a ser postada no moodle
13/05/2016	Vocabulários em Libras	Atividade participação
20/05/2016	Cultura surda	Apresentação de trabalho



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



27/05/2016	Feriado	Leitura obrigatória Atividade moodle
03/06/2016	Vocabulários em Libras, Mitos da Língua de Sinais, tirar dúvidas sobre PCC. Filme: Meu nome é Jonas	Atividade individual no moodle
10/06/2016	Vocabulários em Libras, seriado: Switched at birth.	Atividade no moodle
17/06/2016	PCC	Atividades em duplas
24/06/2016	Revisão	Alunos trarão as dúvidas para serem esclarecidas em sala de aula.
01/07/2016	Avaliação	Avaliação individual
08/07/2016	Recuperação	-
15/07/2016	Resultado final	-

Obs: o plano de ensino pode ser alterado dependendo da aula.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE:

Qualquer dúvida pode ser enviada por moodle, se tiver problema particular ou de saúde enviar por e-mail: nahlayatim@gmail.com

REFERÊNCIAS:

Referências obrigatórias:

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

GESSER, Audrei. O ouvinte e a surdez sobre ensinar e aprender a LIBRAS. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

Referências complementares:

PIMENTA, Nelson. QUADROS, Ronice M. de. Curso de Libras. Vol. 1. Rio de Janeiro, LSB Vídeo, 2006.

QUADROS, Ronice M. de; KARNOPP, Lodenir Becker. Língua de sinais brasileira: Estudos lingüísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, Ronice M. de (org.). Estudos Surdos I. Petrópolis, RJ: Editora Arara Azul 2006. Volume 1. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/EstudosSurdos.php>



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



CAMPELLO, Ana Regina e Souza. Aspectos da Visualidade na Educação dos Surdos. Florianópolis SV: Tese de doutorado, UFSC, 2008.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.

PEREIRA, Maria Cristina da Cunha; CHOI, Daniel; VIEIRA, Maria Inês; GASPAR, Priscilla; NAKASATO, Ricardo. Libras conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson Editorial, 2011.

UFSC, Glossários de Libras. Disponível: <http://glossario.libras.ufsc.br/letraslibras>. Acesso em: 03 de abril de 2016.

INES, dicionário da Língua Brasileira de Sinais. Disponível: <http://www.acessobrasil.org.br/libras/>. Acesso em: 03 de abril de 2016.

Obs: o plano de ensino pode ser alterado dependendo da aula.