



**PLANO DE ENSINO – 2016.1**

**CÓDIGO DA DISCIPLINA:** LSB7904

**DISCIPLINA:** Língua Brasileira de Sinais

**HORAS/AULA SEMANAL:** 4h

**TOTAL DE HORAS/AULA:** 72h = 60h + PCC 12h

**PROFESSOR:** Alexandre Bet da Rosa Cardoso

**EMENTA DA DISCIPLINA:**

A relação da história da surdez com a Língua de Sinais. A Língua Brasileira de Sinais. As comunidades que usam a Língua Brasileira de Sinais. Noções básicas da Língua Brasileira de Sinais: o espaço de sinalização, os elementos que constituem os sinais, noções sobre a estrutura da língua, a língua em uso em contextos triviais de comunicação.

**OBJETIVOS:**

- Apresentar aspectos históricos, sociais e educacionais das pessoas surdas
- Promover a aprendizagem da Língua Brasileira de Sinais.
- Estimular a interação em Libras entre graduandos e seus estudantes no campo de estágio.
- Praticar a produção e compreensão de enunciados em Libras.
- Apresentar as principais Leis que atendem às pessoas surdas, principalmente no âmbito educacional.
- Estudar os aspectos formacionais da Libras
- Orientar a aplicação de conhecimentos adquiridos no campo de estágio.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO :**

1. História da Educação de Surdos
2. Língua Brasileira de Sinais – mitos e sua relação com outras línguas de sinais
3. Educação de Surdos e Legislação
4. Noções básicas da Língua Brasileira de Sinais
5. Aspectos formacionais da Libras

**METODOLOGIA :**

As aulas serão expositivas e dialogadas em língua portuguesa e língua brasileira de sinais estimulando a interação entre os graduandos e entre estes e seus estudantes no campo de estágio. Enfatizando a produção e compreensão da Libras através da interação em sala de aula e do estudo de vídeos em língua de sinais.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**



**AVALIAÇÃO :**

1. Participação nas atividades em sala de aula como T<sup>1</sup>
2. Apresentação da três atividades na turma como T<sup>2</sup>, T<sup>3</sup> e T<sup>4</sup>

Nota Final como NF<sup>1</sup> = somatório das notas como  $\frac{T^1 + T^2 + T^3 + T^4}{5} = NF^1$

**RECUPERAÇÃO:**

1. Recuperação como R<sup>1</sup>

Nota Final como NF<sup>2</sup> = somatório das notas como  $\frac{NF^1 + R^1}{2} = NF^2$

**CRONOGRAMA :**

1ª SEMANA – Apresentação da disciplina. Estudo do Alfabeto Manual e de sinais para conversação básica. Atividade prática.

2ª SEMANA – Alfabeto manual e soletração. Números cardinais e ordinais. Cumprimento em Libras. Atividade prática.

3ª SEMANA – Os pronomes em Libras. Atividade prática.

4ª SEMANA – Aprendizagem geral dos sinais da aula anterior. Os questionários sobre Língua de Sinais frequentes. Atividade prática.

5ª SEMANA – Os parâmetros da configuração da mão. Classificadores em Libras. Atividade prática.

6ª SEMANA - Apresentação de atividade - Seminário em Libras

7ª SEMANA – Comunidade surda. O papel da identidade e cultura. Atividade prática.

8ª SEMANA – História da educação dos surdos. Relembrar sinais da aula anterior. Atividade prática.

9ª SEMANA – Contraste entre Português e Libras. Legislação. Atividade prática.

10ª SEMANA – Mitos sobre as línguas de sinais. Atividade prática.

11ª SEMANA – Apresentação de atividade - Seminário em Libras

12ª SEMANA – Filme: Meu nome é Jonas. Charges de Libras. Atividade prática.

13ª SEMANA – Apresentação de atividade – Seminário em Libras

14ª SEMANA – Revisão.

15ª SEMANA – Avaliação.

16ª SEMANA – Resultado.

17ª SEMANA – Prova Final

18ª SEMANA – Divulgação dos resultados

23 de Março - Feriado – Aniversário de Florianópolis

25 de Março – Feriado – Paixão de Cristo

21 de Abril - Feriado - Tiradentes

26 de Maio - Feriado - Corpus Christi



**REFERÊNCIAS:**

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa?: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

PIMENTA, Nelson. QUADROS, Ronice M. de. Curso de Libras. Vol1. Rio de Janeiro, LSB Vídeo, 2006.

QUADROS, Ronice M. de; KARNOPP, Lodenir Becker. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre : Artmed, 2004.

QUADROS. Ronice M. de (org.). Estudos Surdos. Petrópolis, RJ: Editora Arara Azul 2006. Volume 1. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/EstudosSurdos.php>

ALBRES, Neiva de Aquino. História da Língua Brasileira de Sinais em Campo Grande – MS. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo15.pdf>

CAMPELLO, Ana Regina e Souza. Aspectos Visuais na Educação dos Surdos. Florianópolis SV: Tese de doutorado, UFSC.

CAPOVILLA, Fernando César e Walkiria Duarte Raphael. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2002.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.

Obs: o plano de ensino pode ser alterado dependendo de aula.